

## les conditions de la création

CADRE propos  
DATE octobre 2011

Chaque projet est  
une histoire de rencontres,  
un ouvrage collectif.

Avant nous,  
il y a ceux qui exploitent, qui transforment, qui produisent.

Avec nous,  
il y a ceux qui réalisent, qui mettent en oeuvre.

Après nous,  
il y a ceux qui utilisent, qui habitent.

Construire par, avec et pour  
sont les conditions de la création

Bâtir pour l'autre, c'est anticiper.  
Créer pose la question du temps.

L'anticipation  
se nourrit de l'expérience, des voyages  
car rien ne remplace l'expérience sensorielle d'un lieu.

Bâtir avec l'autre, c'est également coproduire.  
Créer porte sur le faire.

L'expérimentation est envisagée  
comme lien entre l'idée et sa réalisation,  
l'invention comme un travail de mémoire.

En faisant appel  
aux artisans, aux industriels, aux producteurs, aux spécialistes,  
nous réalisons avec le soutien d'hommes de main et d'esprit.

La coproduction est pour nous  
une source d'enrichissement mutuel.  
La réussite d'un projet vient autant  
de l'aventure humaine que du résultat construit.



Sablage "artistique", Jardin des Plantes, Paris 2011